

대전광역시립미술관 관리운영조례 일부개정 조례안

의안 번호	106
----------	-----

제출연월일 : 2007. 3. 30.

제 출 자 : 대전광역시장

1. 제안이유

2007년 5월에 대전광역시이응노미술관을 개관함에 따라 관련 조례를 정비하여 미술관의 활성화 및 내실운영에 만전을 기하고자 함.

2. 주요내용

- 가. 미술관과 관장에 대하여 정의함(안 제2조).
- 나. 대전광역시이응노미술관의 관람료를 별도로 징수하도록 함(안 제5조).
- 다. 대전광역시이응노미술관의 운영위원회와 작품수집심의위원회를 별도로 구성하여 운영하고자 함(안 제23조 및 제31조의2).
- 라. 대전광역시이응노미술관 명예관장에 대하여 정함(안 제31조의3 및 제31조의4).
- 마. 전시실 대관에 있어 대전광역시이응노미술관은 제외하도록 함(안 제32조).

3. 참고사항

- 가. 관계법령 : 「박물관 및 미술관 진흥법」
- 나. 예산조치 : 예산실 합의
- 다. 합의사항 : 해당없음
- 라. 기 타
 - (1) 신·구조문 대비표 : 별첨
 - (2) 규제심사 : 규제 신설·폐지 등 없음
 - (3) 입법예고 : 2006. 12. 15 ~ 2007. 1. 3 / 접수 의견 1건 (반영 1건)

대전광역시립미술관 관리운영조례 일부개정 조례안

대전광역시립미술관 관리운영조례 일부를 다음과 같이 개정한다.

제1조를 다음과 같이 한다.

제1조(목적) 이 조례는 대전광역시가 설립한 미술관의 관리 및 운영에 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2장에 제2조를 다음과 같이 신설한다.

제2조(정의) 이 조례에서 사용하는 용어의 정의는 다음 각 호와 같다.

1. "미술관"이라 함은 대전광역시립미술관(이하 "시립미술관"이라 한다)과 대전광역시이응노미술관(이하 "이응노미술관"이라 한다)을 말한다.
2. "관장"이라 함은 대전광역시립미술관장(이하 "시립미술관장"이라 한다)과 대전광역시이응노미술관장(이하 "이응노미술관장"이라 한다)을 말한다.

제4조제1항 각 호외의 부분중 "대전광역시립미술관장(이하 "관장"이라 한다)"을 "관장"으로 한다.

제5조제1항중 "대전광역시립미술관운영위원회"를 "대전광역시립미술관 운영위원회 또는 대전광역시이응노미술관 운영위원회"로 한다.

제5조제2항중 "관장"을 "시립미술관장"으로 하여 제3항으로 하고, 같은 조에 제2항을 다음과 같이 신설한다.

②제1항의 관람료는 시립미술관, 이응노미술관에서 각각 징수한다.

제8조제2항 단서, 제24조제1항제4호, 제24조제2항제3호, 제25조제1항·제2항, 제27조 각 호외의 부분, 제32조, 제33조제1항·제2항·제3항·제4항, 제33조의2제1항·제2항·제3항, 제34조 각 호외의 부분, 제36조 각 호외의 부분, 제38조 및 제39조제2항중 "관장"을 각각 "시립미술관장"으로 한다.

제8조제2항 단서, 제24조제1항제4호, 제25조제1항, 제30조 및 제32조중 “미술관”을 각각 “시립미술관”으로 한다.

제11조중 “대전광역시립미술관 작품수집심의위원회”를 각각 “대전광역시립미술관 작품수집심의위원회 또는 대전광역시이응노미술관 작품수집심의위원회의”로 한다.

제15조 각 호외의 부분, 제34조 각 호외의 부분, 제35조제3항 각 호외의 부분 및 제36조 각 호외의 부분중 “각호의 1”을 각각 “각 호의 어느 하나”로 한다.

제21조제2항 및 제22조의2중 “대전광역시립미술관 작품수집심의위원회”를 각각 “대전광역시립미술관 작품수집심의위원회 또는 대전광역시이응노미술관 작품수집심의위원회”로 한다.

제23조를 다음과 같이 한다.

제23조(설치) ①시립미술관장은 시립미술관의 효율적 관리·운영을 위하여 다음 각 호의 위원회를 설치·운영한다.

1. 대전광역시립미술관 운영위원회(이하 “운영위원회”라 한다)
2. 대전광역시립미술관 작품수집심의위원회(이하 “작품수집심의위원회”라 한다)

②이응노미술관장은 이응노미술관의 효율적 관리·운영을 위하여 다음 각 호의 위원회를 설치·운영한다.

1. 대전광역시이응노미술관 운영위원회
2. 대전광역시이응노미술관 작품수집심의위원회

제27조 각 호외의 부분중 “각호의”를 “각 호의 어느 하나에 해당하는”으로 한다.

제30조중 “담당주사”를 “위원회업무 담당자”로 한다.

제4장에 제31조의2를 다음과 같이 신설한다.

제31조의2(준용) 대전광역시이응노미술관 운영위원회 및 대전광역시이응노미술관 작품수집심의위원회의 기능, 구성, 임기, 위원의 해촉, 위원장의 직무, 회의, 간사, 수당 및 여비에 대하여는 제24조 내지 제31조를 준용한다. 이 경우 “시립미술관”은 “이응노미술관”으로, “시립미술관장”은 “이응노미술관장”으로, “운영위원회”는 “대전광역시이응노미술관 운영위원회”로, “작품수집심의위원회”는 “대전광역시이응노미술관 작품수집심의위원회”로 본다.

제5장 및 제6장을 제6장 및 제7장으로 하고 제5장을 다음과 같이 신설한다.

제5장 명예관장

제31조의3(명예관장) ①이응노미술관의 원활한 전시추진 및 미술문화 발전을 위하여 이응노미술관 명예관장(이하 “명예관장”이라 한다)을 둘 수 있다.

②명예관장은 이응노미술관장이 이응노미술관 운영을 위하여 요청한 사항에 대하여 자문한다.

③명예관장은 고 이응노 화백의 예술세계를 잘 알고 있는 가족 또는 전문가로 시장이 위촉한다.

제31조의4(실비보상) 명예관장이 제31조의3의 규정에 의한 자문에 응하기 위하여 출석한 때에는 예산의 범위안에서 수당 및 여비 등을 지급할 수 있다.

부 칙

이 조례는 공포한 날부터 시행한다.

신 · 구조문 대비표

현	행	개	정	안
제1조(목적) 이 조례는 대전광역시립미술관(이하 "미술관"이라 한다)의 관리 및 운영에 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.	제1조(목적) 이 조례는 대전광역시가 설립한 미술관의 관리 및 운영에 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.	제1조(목적) 이 조례는 대전광역시가 설립한 미술관의 관리 및 운영에 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.		
(신설)	제2조(정의) 이 조례에서 사용하는 용어의 정의는 다음 각 호와 같다. 1. "미술관"이라 함은 대전광역시립미술관(이하 "시립미술관"이라 한다)과 대전광역시이응노미술관(이하 "이응노미술관"이라 한다)을 말한다. 2. "관장"이라 함은 대전광역시립미술관장(이하 "시립미술관장"이라 한다)과 대전광역시이응노미술관장(이하 "이응노미술관장"이라 한다)을 말한다.	제2조(정의) 이 조례에서 사용하는 용어의 정의는 다음 각 호와 같다. 1. "미술관"이라 함은 대전광역시립미술관(이하 "시립미술관"이라 한다)과 대전광역시이응노미술관(이하 "이응노미술관"이라 한다)을 말한다. 2. "관장"이라 함은 대전광역시립미술관장(이하 "시립미술관장"이라 한다)과 대전광역시이응노미술관장(이하 "이응노미술관장"이라 한다)을 말한다.		
제4조(관람 및 대표시간) ①미술관의 관람시간은 다음 각 호와 같다. 다만, 대전광역시립미술관장(이하 "관장"이라 한다)이 필요하다고 인정하는 때에는 관람시간을 조정할 수 있다. 1. ~ 2. (생략) ② (생략)	제4조(관람 및 대표시간) ①..... 관장 1. ~ 2. (현행과 같음) ② (현행과 같음)	제4조(관람 및 대표시간) ①..... 관장 1. ~ 2. (현행과 같음) ② (현행과 같음)		
제5조(관람료) ①미술관 자체전시의 경우 별표 2의 관람료를 징수한다. 다만, 시장은 전시의 성격·내용·규모에 따라 대전광역시립미술관운영위원회의 심의를 거쳐 관람료를 다르게 정할 수 있다.	제5조(관람료) ①.....대전광역시립미술관운영위원회 또는 대전광역시이응노미술관 운영위원회.....	제5조(관람료) ①.....대전광역시립미술관운영위원회 또는 대전광역시이응노미술관 운영위원회.....		

현행	개정안
<p>(신설)</p> <p>②대관전시의 경우에는 관람료를 사전에 관장과 협의하여 정한다.</p>	<p>②제1항의 관람료는 <u>시립미술관, 이응노미술관</u>에서 각각 징수한다.</p> <p>③<u>시립미술관장</u>.....</p>
<p>제8조(매표 및 수표) ① (생략)</p> <p>②대관전시의 경우 관람권의 매표 및 수표는 대관자의 책임으로 한다. 다만, 대관자는 관장과 협의하여 미술관에 매표와 수표를 위탁할 수 있다.</p>	<p>제8조(매표 및 수표) ① (현행과 같음)</p> <p>②..... <u>시립미술관장</u> <u>시립미술관</u>.....</p>
<p>제11조(수장품의 구입) 관장이 미술관에 수장할 가치가 있다고 인정되는 미술작품을 구입하고자 할 때에는 예산의 범위안에서 <u>대전광역시립미술관 작품수집심의위원회</u> 심의를 받아 구입 하여야 한다.</p>	<p>제11조(수장품의 구입) <u>대전광역시립미술관 작품수집심의위원회 또는 대전광역시이응노미술관 작품수집심의위원회의</u>.....</p>
<p>제15조(대여의 대상) 다음 각호의 1에 해당하는 경우에는 작품을 대여할 수 있다.</p> <p>1. ~ 4. (생략)</p>	<p>제15조(대여의 대상) 각 호의 어느 하나.....</p> <p>1. ~ 4. (현행과 같음)</p>
<p>제21조(작품 불용결정) ① (생략)</p> <p>②제1항의 규정에 의하여 불용결정하고자 하는 경우에는 <u>대전광역시립미술관 작품수집심의위원회</u>의 심의를 거쳐 시장이 결정한다.</p>	<p>제21조(작품 불용결정) ① (현행과 같음)</p> <p>②.....<u>대전광역시립미술관 작품수집심의위원회 또는 대전광역시이응노미술관 작품수집심의위원회</u>.....</p>

현행	개정안
제22조의2(작품기증) 관장은 작가 또는 소장자로부터 작품 또는 자료의 기증 신청이 있을 경우 <u>대전광역시립미술관 작품수집심의위원회</u> 심의를 거쳐 기증 받을 수 있다.	제22조의 2(작품기증)…………… …………… <u>대전광역시립미술관 작품수집심의위원회</u> 또는 <u>대전광역시이응노미술관 작품수집심의위원회</u> ……………
제23조(설치) 관장은 미술관의 효율적 관리·운영을 위하여 다음 각 호의 위원회를 설치·운영한다. 1. <u>대전광역시립미술관운영위원회</u> (이하 “운영위원회”라 한다) 2. <u>대전광역시립미술관작품수집심의위원회</u> (이하 “작품수집심의위원회”라 한다)	제23조(설치) ①시립미술관장은 시립미술관의 효율적 관리·운영을 위하여 다음 각 호의 위원회를 설치·운영한다. 1. <u>대전광역시립미술관 운영위원회</u> (이하 “운영위원회”라 한다) 2. <u>대전광역시립미술관 작품수집심의위원회</u> (이하 “작품수집심의위원회”라 한다) ② <u>이응노미술관</u> 장은 <u>이응노미술관</u> 의 효율적인 관리·운영을 위하여 다음 각 호의 위원회를 설치·운영한다. 1. <u>대전광역시이응노미술관 운영위원회</u> 2. <u>대전광역시이응노미술관 작품수집심의위원회</u>
제24조(기능) ① (생략) 1. ~ 3. (생략) 4. 그 밖에 미술관 운영에 관하여 관장이 부의하는 사항 ② (생략) 1. ~ 2. (생략) 3. 기타 작품수집에 관하여 관장이 부의하는 사항	제24조(기능) ① (현행과 같음) 1. ~ 3. (현행과 같음) 4. …… <u>시립미술관</u> …… <u>시립미술관장</u> …………… ② (현행과 같음) 1. ~ 2. (현행과 같음) 3. …… <u>시립미술관장</u> ……………

현행	개정안
<p>제25조(구성) ①운영위원회는 위원장과 부위원장 각 1인을 포함한 10인 이상 15인 이하의 위원으로 구성하고 관장은 당연직 위원이 되며, 위촉위원은 미술관련분야에 학식과 경험이 풍부한 자와 그 밖에 <u>미술관</u> 운영에 필요하다고 인정하는 자 중에서 <u>관장</u>이 위촉한다.</p> <p>②작품수집심의위원회는 위원장과 부위원장 각 1인을 포함한 9인 이내의 위원으로 구성하고, 위원은 미술관련분야에 학식과 경험이 풍부한 자 중에서 <u>관장</u>이 위촉한다.</p> <p>③ (생략)</p>	<p>제25조(구성) ①.....<u>시립미술관장</u>.....<u>시립미술관</u>.....<u>시립미술관장</u>.....</p> <p>②.....<u>시립미술관장</u>.....</p> <p>③ (현행과 같음)</p>
<p>제27조(위원의 해촉) 관장은 다음 각 호의 사유가 발생한 때에는 위원을 해촉할 수 있다.</p> <p>1. ~ 2. (생략)</p>	<p>제27조(위원의 해촉) <u>시립미술관장</u><u>각 호의 어느 하나에 해당하는</u>.....</p> <p>1. ~ 2. (현행과 같음)</p>
<p>제30조(간사) 위원회의 사무를 처리하기 위하여 간사 1인을 두되 간사는 <u>미술관의 담당주사</u>가 된다.</p>	<p>제30조(간사)<u>시립미술관</u>...<u>위원회업무 담당자</u>...</p>
<p>(신설)</p>	<p>제31조의2(준용) 대전광역시이응노 미술관 운영위원회 및 대전광역시이응노미술관 작품수집심의위원회의 기능, 구성, 임기, 위원의 해촉, 위원장의 직무, 회의, 간사, 수당 및</p>

현	행	개	정	안
		여비에 대하여는 제24조 내지 제31조를 준용한다. 이 경우 “시립미술관”은 “이응노미술관”으로, “시립미술관장”은 “이응노미술관장”으로, “운영위원회”는 “대전광역시이응노미술관 운영위원회”로 “작품수집심의위원회”는 “대전광역시이응노미술관 작품수집심의위원회”로 본다.		
	(신설)	제5장 명예관장		
	(신설)	제31조의3(명예관장) ①이응노미술관의 원활한 전시추진 및 미술문화 발전을 위하여 이응노미술관 명예관장(이하 “명예관장”이라 한다)을 둘 수 있다. ②명예관장은 이응노미술관장이 이응노미술관 운영을 위하여 요청한 사항에 대하여 자문한다. ③명예관장은 고 이응노 화백의 예술세계를 잘 알고 있는 가족 또는 전문가로 시장이 위촉한다.		
	(신설)	제31조의4(실비보상) 명예관장이 제31조의3의 규정에 의한 자문에 응하기 위하여 출석한 때에는 예산의 범위안에서 수당 및 여비 등을 지급할 수 있다.		
	제5장 대관	제6장 대관		

현	행	개	정	안
제33조의2(강당 등 대관허가) ①강 당·세미나실 및 부대시설을 대관 받고자 하는 자는 대관허가신청서를 사용일 10일전까지 관장에게 제출 하여야 한다. 다만, 특별한 경우에는 사용일 5일전까지 신청을 받을 수 있다.	제33조의2(강당 등 대관허가) ①..... <u>시립미술관장</u>			
②강당 등 대관허가 받은 자가 허 가된 사항을 변경하고자 하는 경우 에도 관장에게 허가를 받아야 한다.	②..... <u>시립미술관장</u>			
③관장은 제1항 및 제2항의 허가신 청을 받은 때에는 대관여부를 결정 하고 그 결과를 신청인에게 통지하 여야 한다.	③ <u>시립미술관장</u>			
제34조(대관의 제한) 관장은 다음 각호의 1에 해당하는 경우에는 전 시설 등을 대관하지 아니할 수 있다.	제34조(대관의 제한) <u>시립미술관장</u> <u>각 호의 어느 하나</u>			
1. ~ 5. (생략)	1. ~ 5. (현행과 같음)			
제35조(대관료) ① ~ ② (생략)	제35조(대관료) ① ~ ② (현행과 같음)			
③다음 각호의 1에 해당하는 때에는 이미 납부한 대관료의 전부 또는 일부 를 반환하여야 한다.	③..... <u>각 호의 어느 하나</u>			
1. ~ 5. (생략)	1. ~ 5. (현행과 같음)			
제36조(대관료 감면) 관장은 다음 각호의 1에 해당하는 때에는 대관 료를 감면할 수 있다.	제36조(대관료 감면) <u>시립미술관장</u> <u>각 호의 어느 하나</u>			
1. ~ 2. (생략)	1. ~ 2. (현행과 같음)			

현행	개정안
제38조(대관의 취소) 관장은 대관을 받은 자가 제33조제4항 및 제33조의2제2항의 규정을 위반한 경우에는 대관을 취소할 수 있다.	제38조(대관의 취소) <u>시립미술관장</u>
제39조(대관자의 준수사항) ① (생략) ② 제33조 및 제33조의2의 규정에 의하여 대관허가를 받은 자는 <u>관장</u> 의 승인없이 그 권리를 제3자에 양도할 수 없다.	제39조(대관자의 준수사항) ① (현행과 같음) ②..... <u>시립미술관장</u>
제6장 보칙	제1장 보칙

□ 박물관 및 미술관 진흥법

제7조 (운영위원회) ① 제16조의 규정에 의하여 등록한 국·공립의 박물관 및 미술관(각 지방분관을 포함한다)은 전문성 제고와 공공시설물로서의 효율적 운영과 경영합리화를 위하여 당해 박물관 또는 미술관에 운영위원회를 둔다.

② 운영위원회의 구성과 운영에 관하여 필요한 사항은 대통령령으로 정한다.

제16조 (등록 등) ① 박물관 및 미술관을 설립·운영하고자 하는 자는 그 설립목적을 달성하기 위하여 필요한 학예사와 박물관자료 또는 미술관자료 및 시설을 갖추어 대통령령이 정하는 바에 의하여 특별시장·광역시장 또는 도지사(이하 "시·도지사"라 한다)에게 등록할 수 있다. <개정 2003. 5.29>

② 제1항의 규정에 의하여 등록한 자가 그 등록사항을 변경하고자 하는 때에는 변경등록을 하여야 한다.

③ 제1항의 규정에 의한 학예사와 박물관자료 또는 미술관자료 및 시설에 관한 등록요건과 등록 및 변경등록에 관하여 필요한 사항은 대통령령으로 정한다.

대전광역시립미술관 관리운영조례 일부개정 조례안

심 사 보 고 서

2007년 4월 17일

행정자치위원회

I. 심사경과

1. 제출일자 및 제출자 : 2007년 3월 30일 대전광역시장
2. 회 부 일 자 : 2007년 3월 30일
3. 상 정 일 자 : 제165회 대전광역시의회(임시회)
제2차 행정자치위원회(2007. 4. 17)
상정, 심사, 수정가결

II. 제안설명요지(제안설명자 : 문화체육국장 정하윤)

1. 제안이유

2007년 5월에 대전광역시이응노미술관이 개관예정임에 따라 관련 조례를 정비하여 미술관의 활성화 및 내실운영에 만전을 기하고자 함.

2. 주요내용

가. 미술관과 관장에 대하여 정의함(안 제2조).

나. 대전광역시이응노미술관의 관람료를 별도로 징수하도록 함(안 제5조).

- 다. 대전광역시이응노미술관의 운영위원회와 작품수집심의위원회를 별도로 구성하여 운영하고자 함(안 제23조 및 제31조의2).
- 라. 대전광역시이응노미술관 명예관장에 대하여 정함(안 제31조의3 및 제31조의4).
- 마. 전시실 대관에 있어 대전광역시이응노미술관은 제외하도록 함(안 제32조).

Ⅲ. 전문위원 검토요지(전문위원 한봉전)

○ 본 조례 안은

대전광역시이응노미술관이 신설되어 개관 예정임에 따라 관리 운영에 따른 필요사항을 규정하고자 하는 것으로써 별다른 문제점은 없다고 사료됨.

다만, 이응노미술관이 「대전광역시 행정기구설치조례」에 의거 시립미술관장의 하부조직으로 설치되어 있으나 운영을 별개의 독립체제로 하도록 하여 운영위원회 및 작품수집심의위원회를 시립미술관과 별도로 구성토록 하였으며, 시립미술관장이 운영위원회 및 작품수집위원회의 당연직 위원에서 배제되어 있는 등 이원화되어 있어,

대전의 조화로운 미술발전을 위하여는 이응노미술관의 별도운영에 대하여 시립미술관장이 통합하여 운영하는 방안을 검토해 볼 필요성이 있는 것으로 사료되며,

「특수임무수행자 지원에 관한 법률」에 의거 특수임무수행자와 그 유족 등과, 「참전유공자 예우에 관한 법률」에 의거 참전유공자에 대하여는 관람료를 면제할 수 있도록 되어 있으나 관련 규정이 누락되어 있는 것으로 사료됨.

IV. 토 론 요 지 : 생 략

V. 질의답변요지 : 생 략

VI. 심 사 결 과 : 수정가결(내용별첨)

VII. 기타 필요한 사항 : 없음

대전광역시립미술관 관리운영조례 일부개정 조례안에 대한 수정안

의안 번호	106
----------	-----

제안연월일 : 2007. 4.

제안자 : 행정자치위원장

1. 수정이유

대전광역시이응노미술관 운영위원회에 시립미술관장을 당연직 위원으로 하고 명예관장의 자격요건 등에 관한 사항을 삭제하여 운영에 원활을 기하고자 함.

2. 주요내용

- 가. 시립미술관장을 대전광역시이응노미술관의 운영위원회의 당연직 위원으로 함(조례안 제31조의2).
- 나. 대전광역시이응노미술관의 명예관장 자격요건 등에 관한 사항을 삭제함(조례안 제31조의3).

대전광역시 조례 제 호

대전광역시립미술관 관리운영조례 일부개정 조례안에 대한 수정안

대전광역시립미술관 관리운영조례 일부개정 조례안중 다음과 같이 수정한다.

안 제31조의2에 제2항을 다음과 같이 신설한다.

- ②제1항의 규정에 불구하고 시립미술관장은 대전광역시이응노미술관 운영위원회의 당연직 위원이 된다.

안 제31조의3 제2항 및 제3항을 삭제한다.

수정안 조문 대비표

현행	개정안	수정안
(신설)	<p><u>제31조의2(준용) 대전광역시이응노미술관 운영위원회 및 대전광역시이응노미술관 작품수집심의위원회의 기능, 구성, 임기, 위원의 해촉, 위원장의 직무, 회의, 간사, 수당 및 여비에 대하여는 제24조 내지 제31조를 준용한다. 이 경우 “시립미술관”은 “이응노미술관”으로, “시립미술관장”은 “이응노미술관장”으로, “운영위원회”는 “대전광역시이응노미술관운영위원회”로 “작품수집심의위원회”는 “대전광역시이응노미술관 작품수집심의위원회”로 본다.</u></p> <p>(신설)</p>	<p><u>제31조의2(준용) ①대전광역시이응노미술관 운영위원회 및 대전광역시이응노미술관 작품수집심의위원회의 기능, 구성, 임기, 위원의 해촉, 위원장의 직무, 회의, 간사, 수당 및 여비에 대하여는 제24조 내지 제31조를 준용한다. 이 경우 “시립미술관”은 “이응노미술관”으로, “시립미술관장”은 “이응노미술관장”으로, “운영위원회”는 “대전광역시이응노미술관운영위원회”로 “작품수집심의위원회”는 “대전광역시이응노미술관 작품수집심의위원회”로 본다.</u></p> <p><u>②제1항의 규정에 불구하고 시립미술관장은 대전광역시이응노미술관 운영위원회의 당연직 위원이 된다.</u></p>

현행	개정안	수정안
(신설)	<p>제 31 조 의 3 (명 예 관 장)</p> <p>① (생략)</p> <p>② <u>명예관장은 이응노미술관장이 이응노미술관 운영을 위하여 요청한 사항에 대하여 자문한다.</u></p> <p>③ <u>명예관장은 고 이응노 화백의 예술세계를 잘 알고 있는 가족 또는 전문가로 시장이 위촉한다.</u></p>	<p>제 31 조 의 3 (명 예 관 장)</p> <p>(개정안과 같음)</p> <p>(삭제)</p> <p>(삭제)</p>