

第12回 市議會臨時會
內務委員會

— '92 上 半 期 —
主 要 業 務 報 告

公 報 官 室

報 告 順 序

◇ 總 括

◇ 上半期 主要業務 推進狀況

◇ 下半期 主要業務 計劃

總 括

○ '92 公報行政의 力點 方向을

大田 EXPO'93 弘報의 極大化, 健全社會 零圓氣 造成, 統一政策 弘報의 強化, 國·市政을 올바르게 알리는 對言論 能力向上에 두고 上半期中 多角的인 弘報 活動을 展開한 結果 漏水없는 國·市政 弘報에 많은 寄與를 하였다고 하겠습니다.

○ 上半期中 國·市政 弘報 推進事項은

- 言論媒體 (新聞, 放送)를 통한 弘報 : 3,334件 (1日平均 : 18件)
- 大田直轄市報 發刊 : 12回 · 935,000部
- 弘報센터를 活用한 市政消息 製作 放映 : 23回
- 各種 行事時 市政 슬라이트 上映 : 34回 · 14,671名
- 大韓뉴스 및 文化映畫 上映 : 37篇 (大韓뉴스 26, 文化映畫 11)
- 市政弘報映畫 上映 : 劇場 및 有線放送社를 통한 弘報, 契機弘報
- 市政自動應答시스템을 통한 市政案内 : 73,682件 (1日平均 : 410件)等으로

○ 이러한 結實은

言論人과의 懇談會 開催, 市政說明會(市政報告), 市幹部와의 對話 및 所管 業務에 대한 有機的인 協調體制를 堅持한 結果이며 앞으로도 市民의 알權利를 充足시킬수 있도록 總體的이고 間斷없는 努力을 傾注해야 할 것입니다.

上半期主要業務推進狀況

- 弘報센터 運營
- 先進地・安保現場見學
- 言論媒體活用 國・市政 弘報
- 新聞報道 讀者投稿管理
- 市報 發刊

弘報센터 運營

○ 施設概要

- 放送室 : 38坪 (스튜디오, 運營室, 資料室)
- 裝 備

編輯, 送出施設	스튜디오	音響施設	모니터施設	VTR카메라
文字 發生機外 38種	照明施設 외 10種	放送裝備 18種	TV 모니터 83臺	2臺

○ 弘報內容

- 當面한 主要 國・市政 弘報
- 大田 EXPO'93 成功的 開催를 위한 諸般 弘報
- 市政自動應答시스템을 통한 市政案內 및 建議事項 收斂
- ※ 市の 行政 史料 蒐集

○ 推進狀況

① 「市政消息」 製作

- 內容 : 1週日間の 主要市政을 整理하여 映像으로 製作放映
- 放映對象 : 市本廳, 10個 市內有線放送社 (18,163世帶)
- 放映實績 : 23回 (週 1回 放映)

② 市政關聯主要뉴스 編輯錄畫 放映

- 內容：前日과 當日 뉴스中 市政關聯 報道內容
- 每日 13:30 錄畫 放映 (10~15分間)
- 對象：市本廳 公務員
- 放映實績：180回
- 效果：職員의 責任感 鼓吹와 市民 輿論 聽取

③ 企劃弘報製作放映

- 契機性 弘報對象 製作 放映
- 內容：'91 施策成果 및 '92 施策紹介, 各種行事
- 實績：5個局 業務計劃, 大田館起工式, 職員한마음修鍊會

④ 其 他

- 職員教養프로 放映：28篇
- LED 電光板 運營：大田 EXPO 弘報 (8個項目)
- 市政自動應答시스템 資料 入力：765回
- 市政全般 비디오 撮影：197回
- 各種行事時 音響器機 支援：214回

先進地・安保現場見學

- 先進화된 産業現場을 確認하여 伸張된 國力에 대한 自矜心 鼓吹
- 祖國分斷의 現場見學으로 自由民主主義 體制 守護意志 高揚

○ 推進方針

- 自由스런 雰圍氣속에서 體驗과 對話를 通한 國政 弘報
- 弘報委員들의 士氣振作 圖謀
- 國・市政을 理解, 協力하는 契機 마련

○ 推進計劃

- 實施期間 : 92. 4 ~ 10月中
- 實施方法 : 1回 40~45名씩
- 對 象 者 : 弘報委員, 勤勞靑少年, 社會團體任職員等
- 計劃人員 : 160名
- 見學對象地 : 産業施設, 前方見學

○ 推進實績

- 公報處主管 : 勤勞靑少年 및 社會團體任職員 40名 (3땅굴)
- 民間人主導 : 老人會員 및 婦女會員 10回, 434名 (2.3.4땅굴)

言論媒體活用 國・市政弘報

- 大衆 傳達媒體를 통한 市政弘報 效果 極大化
- 市民 生活 關聯 궁금증 解消

○ 對象言論媒體

- 日刊紙 新聞社
 - ・ 地方紙 3個社, 中央紙 9個社, 各級地方紙
- 放送社 및 通信社
 - ・ KBS, MBC, 聯合通信

○ 弘報實績

- 新聞特輯欄, 特輯放送프로를 利用한 弘報 : 19回(新聞9, 放送10)
- EXPO 固定弘報
 - ・ 中都日報 : EXPO 消息 (週1回 連載)
- 市政消息欄 設置 運營
 - ・ 中都日報 : 이달의 住民 行政 (71回 連載)
 - ・ 大田日報 : 市政相談코너 (週1回 連載)

＜言論機關과의 有機的인 協調＞

- ・ 市幹部와의 對話 : 輪番制 運營
- ・ 市政定例 브리핑制 實施 : 週1回
- ・ 市政現場 說明會 開催 : 2回, 96名

新聞報道讀者投稿管理

- 市政에 對하여 激勵 또는 批判하는 市民의 소리를 所重히 여기며
- 잘못된 行政의 是正 要求事項을 親切히 알려줌으로서
- 認定感을 심어주고 市民과 함께하는 參與 行政 具現

○ 管理概要

- 管理對象
 - ・ 日刊誌에 報道된 讀者投稿中 市政關聯記事
- 管理要領
 - ・ 報道事項 拔萃 該當部署에 通報
 - ・ 處理結果 通知 또는 市長 書翰文 發送
 - ・ 措置結果 通報 (處理部署 → 公報官室)

○ 讀者投稿 및 處理實績

- 投稿現況 : 22件
 - ・ 內務行政 分野 : 2
 - ・ 交通觀光 分野 : 7
 - ・ 環境綠地 分野 : 6
 - ・ 建設住宅 分野 : 7
- 處理實績 : 22件
 - ・ 要求대로 處理 : 17 (77%)
 - ・ 理解說得 : 5 (23%)

市 報 發 刊

- 보고 싶어 기다려지는 市民新聞으로 發展
- 市民과 對話하는 「紙上 사랑방」으로 定着

○ 發刊概要

- 發刊規格：4面, 新聞用紙
- 發刊週期：月2回 (每月 10日・25日)
- 市報編輯內容
 - ・ 月別 力點施策 推進事項
 - ・ EXPO 準備 主要事業, 議定活動 紹介
 - ・ 讀者投稿
 - ・ 外部 著名人士 意見 特別 寄稿
 - ・ 漫畫, 漫評, 插話, 愛讀者퀴즈
 - ・ 市民秩序文化 캠페인 展開 狀況
 - ・ 生活情報 案内
- 配付處
 - ・ 各級機關
 - ・ 對民接觸要員 및 出鄉人士
 - ・ 零細階層
 - ・ 驛, 터미널, 아파트等 多衆集合場所

○ 推進實績

- 市報發刊：12回, 935,000部
- ※ 市報弘報臺設置：아파트團地 60個所

下半期主要業務計劃

- EXPO 巡廻 弘報班 設置 運營
- 記錄映畫 製作
- 弘報센터 裝備 現代化
- 市政記錄物의 體系的 管理

EXPO巡廻弘報班設置運營

- 大田 EXPO'93을 重点 弘報 하여 市民의 同參 雰圍氣 造成
- 各種 機會 教育을 通한 올바른 市政弘報로 市民 共感帶 形成

○ 推進方針

- 弘報對象을 事前把握하여 計劃性 있는 國・市道 弘報 推進
- 弘報階層의 多樣化로 弘報 漏水 防止

○ 推進計劃

《 弘報班 設置 》

- 8名으로 構成
 - ┌ 公報館室 職員 : 3名
 - ├ EXPO 支援團 關係 職員 : 1名
 - └ 國政弘報委員 : 4名
- 運營時期 : '92. 7. 1부터

《 弘報對象 》

- 民防衛, 豫備軍, 有關機關 任職員 教育時
- 初・中・高校生の 特別活動 時間 活用
- 其他 市民들의 모임時 契機 弘報

《 主要弘報內容 》

- 國・市政 主要 力點 施策
- 大田 EXPO'93에 關한 事項 : 市政弘報映畫 및 VTR上映

○ 豫算額 : 3,280千圓

記錄映畫 製作

- 잊혀져가는 大田의 歷史, 事件記錄에 關한 資料를 蒐集
管理하여 映畫로 製作
- '93 大田EXP0를 契機로 弘報하여 市民들에게 愛郷心 鼓吹

○ 推進方針

- 國立映畫製作所, 寫眞作家等과 接觸하여 資料를 蒐集
- 視聽者에게 感動을 줄 수 있도록 作品性 考慮 다큐멘터리로 製作

○ 推進計劃

- 數量 : 1篇 (20~30分)
- 색채 및 規格 : 35mm, 黑白 및 컬러
- 內容 : 大田과 關聯된 事件記錄과 時代別 狀況(50年代~現在)
- 製作推進期間 : '92. 5. ~ 9.
- 製作 : 國立映畫製作所

○ 豫算額 : 20,000千원

弘報센터 裝備現代化

- 多様な 機能을 兼備한 新放送 裝備를 確保함으로써
- 高度의 鮮명한 映像 弘報와 資料의 長期 活用 寄與

○ 推進方針

- 國內 尖端 放送 裝備 購入 推進
＜既 設置 機關(業體)의 運營狀況 把握＞

○ 推進計劃

- 設置裝備
 - ・ 編輯器機 : 1SET
 - ・ 放送用 高解像 모니터 : 4臺
 - ・ VTR 카메라 : 1臺
 - ・ 效果機 : 1臺
 - ・ CATV : 5臺
- 推進期間 : '92. 7. ~ 9. (3個月間)
- 豫算額 : 193,250千원

市政記錄物의 體系的管理

- 現代的 保存方法으로 改善 · 活用 價值 提高
- 市政의 現場寫眞과 映像 記錄物의 永久 保存
- 完全한 行政 歷史資料로 後代에 傳承

○ 推進方針

- 記錄物을 體系의으로 集中 管理
- 保管方法 現代的 科學的으로 改善
- 필름, 앨범, 影像資料 保管用器의 新規 製作

○ 推進計劃

《 保存對象 》

- 1層 寫眞室 : 필름 20,000여통
- 5層 弘報센터 : 映畫필름 20벌, VTR테이프 500個

《 管理推進 》

- 필름 및 앨범
 - 年度別, 月別, 日別 區分 管理
 - 圖書管理 形式 導入, 固有番號 賦與
 - 寫眞索引台帳 作成 및 앨범 製作
- 影像資料
 - 記錄物 管理臺 設置
 - 索引台帳 作成 管理

○ 豫 算 額 - 10,000千원