

대전광역시의회 공고 제2019 - 123호

「대전광역시 문화재보호조례」 일부개정을 위해 그 취지와 내용을 시민에게 알려 이에 대한 의견을 듣고자 『대전광역시의회 회의규칙』 제21조의2의 규정에 따라 다음과 같이 공고합니다.

2019년 10월 30일

대 전 광 역 시 의 회 의 장

대전광역시 문화재보호조례 일부개정조례안 예고

1. 제안이유

「문화재보호법」 개정에 따라 시등록문화재 관련 규정을 신설함으로써 우리시 근대문화유산 및 미래문화유산을 폭넓게 보전·관리할 수 있는 근거를 마련하고, 역사문화환경 보전지역 내 검토대상 및 금연구역의 지정 등에 대한 사항을 조정하고자 함.

2. 주요내용

가. 시지정문화재와 문화재자료를 문화재의 포괄적인 명칭인 시문화재로 조정함(안 제2조, 제21조, 제22조, 제24조, 제25조 및 제29조).

- 나. 대전광역시 문화재위원회 역할 중 문화재 등록 및 등록말소 사항, 특별관리 대상, 신고사항, 문화재 매입 가능 대상, 권리의무 승계 규정, 포상 대상에 시등록문화재 관련 조항을 추가함(안 제2조, 제24조, 제29조, 제30조, 제34조 및 제35조).
- 다. 역사문화환경 보존지역 내 검토대상을 기존의 모호했던 높이 기준인 '10층'을 '32m'로 명료화함(안 제21조).
- 라. 금연구역의 지정 등에 대한 기준을 「문화재보호법」 개정 내용을 반영하여 조정함(안 제23조).
- 마. 「대전광역시 근대건축물 보호에 관한 조례」는 폐지함(부칙).

3. 의견제출

- 가. 이 개정안에 대하여 의견이 있는 단체 또는 개인은 2019년 11월 8일까지 다음 사항을 기재한 의견서를 대전광역시의회의장(참조 : 행정자치전문위원회실)에게 제출하여 주시기 바랍니다.

나. 의견제출 사항

- (1) 예고사항에 대한 항목별 의견(찬성 및 반대의견과 그 사유)
- (2) 의견제출자의 성명·주소·전화번호(단체의 경우 단체명과 대표자성명 기재)

- 다. 의견 제출할 곳 : 우35242 / 대전광역시 서구 둔산로 100

대전광역시의회 의회사무처 행정자치전문위원회실

(전화 042-270-5124, FAX 042-270-5029, E-mail : junanil@korea.kr)

- 라. 의견제출 방법 : 서면, 전화, FAX, 컴퓨터통신, 직접방문 등

4. 개정 조례안 : 붙임

대전광역시 문화재보호조례 일부개정조례안

대전광역시 문화재보호조례 일부를 다음과 같이 개정한다.

제2조제2호 중 “시지정문화재”를 “시지정문화재 및 문화재자료(이하 “시문화재”라 한다)”로 하고, 같은 조 제3호 중 “시지정문화재 및 문화재자료(이하 “시문화재”라 한다)”를 “시문화재”로 하며, 같은 조 제8호를 제9호로 하고, 같은 조에 제8호를 다음과 같이 신설한다.

8. 시등록문화재의 등록 및 등록말소에 관한 사항

제21조제1항제2호 각 목 외의 부분을 다음과 같이 하고, 같은 조 제2항 중 “시지정문화재”를 “시문화재”로, “10층”을 “32m”로 한다.

2. 시문화재

제22조제2항제2호 중 “시지정문화재 또는 문화재자료”를 “시문화재”로 한다.

제23조를 다음과 같이 한다.

제23조(금연구역 등을 알리는 표지의 설치 기준 및 방법) 법 제14조의4 제4항에 따른 금연구역과 흡연구역을 알리는 표지의 설치 기준 및 방법 등은 「문화재보호법 시행규칙」 별표 1의2에 따른다.

제24조제1항 및 제2항 중 “시지정문화재”를 각각 “시문화재”로 한다.

제25조 각 호 외의 부분 본문 및 단서 중 “시지정문화재”를 각각 “시문

화재”로 하고, 같은 조 제1호 중 “시지정문화재”를 “시문화재”로, “천연기념물”을 각각 “기념물”로 하며, 같은 조 제2호 및 제3호 중 “시지정문화재”를 각각 “시문화재”로 한다.

제29조제1항 각 호 외의 부분 본문 중 “시지정문화재”를 “시문화재”로 하고, 같은 항 제2호 중 “시지정문화재”를 “시문화재”로 하며, 같은 항 제4호 중 “시지정문화재”를 “시문화재”로 하고, 같은 항 제6호 중 “시지정문화재”를 “시문화재”로 하며, 같은 항 제9호 중 “천연기념물”을 “기념물”로 하고, 같은 항에 제10호부터 제12호까지를 각각 다음과 같이 신설한다.

10. 시등록문화재(동산에 속하는 문화재는 제외한다)의 외관을 변경하는 행위로서 규칙으로 정하는 행위
11. 시등록문화재(동산에 속하는 문화재는 제외한다)를 다른 곳으로 이전하거나 철거하는 행위
12. 시등록문화재 중 동산에 속하는 문화재를 수리하거나 보존처리하는 행위

제29조제2항을 제3항으로 하고, 같은 조에 제2항을 다음과 같이 신설한다.

② 제1항제10호부터 제12호까지에도 불구하고 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 시등록문화재의 현상을 변경하려는 자는 시장의 허가를 받아야 한다.

1. 법 제57조에 따라 건축물의 건폐율이나 용적률에 관한 특례적용을

받은 시등록문화재

2. 제31조에 따라 보조금을 지원받은 시등록문화재

3. 시등록문화재의 소유자가 국가 또는 지방자치단체인 시등록문화재

제30조 중 “시문화재”를 “시문화재 및 시등록문화재”로 한다.

제34조제1항 중 “시문화재(보호물과 보호구역 및 가지정 문화재를 포함한다)”를 “시문화재(보호물과 보호구역 및 가지정 문화재를 포함한다) 및 시등록문화재”로 한다.

제35조제3호 중 “시문화재”를 “시문화재 및 시등록문화재”로 한다.

부칙

제1조(시행일) 이 조례는 공포한 날부터 시행한다.

제2조(다른 조례의 폐지) 대전광역시근대건조물 보전에 관한 조례는 폐지한다.

신 · 구조문 대비표

| 현행 | 개정안 |
|--|---|
| 제2조(문화재위원회의 설치) (생략) | 제2조(문화재위원회의 설치) (현행과 같음) |
| 1. (생략) | 1. (현행과 같음) |
| 2. <u>시지정문화재</u> 의 보호물 또는 보호구역의 지정과 그 해제에 관한 사항 | 2. <u>시지정문화재 및 문화재자료</u> (이하 “ <u>시문화재</u> ”라 한다)--- ----- |
| 3. <u>시지정문화재 및 문화재자료</u> (이하 “ <u>시문화재</u> ”라 한다)의 중요한 수리 또는 복구의 명령에 관한 사항 | 3. <u>시문화재</u> ----- ----- ----- |
| 4. ~ 7. (생략) | 4. ~ 7. (현행과 같음) |
| <u><신 설></u> | 8. <u>시등록문화재의 등록 및 등록말소에 관한 사항</u> |
| 8. (생략) | 9. (현행과 같음) |
| 제21조(역사문화환경 보존지역) | 제21조(역사문화환경 보존지역) |
| ① (생략) | ① (현행과 같음) |
| 1. (생략) | 1. (현행과 같음) |
| 2. <u>시지정문화재</u> 가. ~ 나. (생략) | 2. <u>시문화재</u> 가. ~ 나. (현행과 같음) |
| ② 제1항에도 불구하고 제1항제1호나목 및 제1항제2호나목의 경우는 국가지정문화재의 외곽 경계에서 200미터 초과부터 500미터까지(<u>시지정문화재</u> 는 200 | ② ----- ----- ----- ----- ----- <u>시문화재</u> ----- |

미터 초과부터 300미터까지를 말한다)에서 높이 10층 이상의 건축물 또는 시설물을 건축하는 경우에는 해당 건축물 또는 시설물이 문화재에 영향을 미치는지 여부를 검토하여야 한다.

제22조(검토 및 조치사항) ① (생략)

② (생략)

1. (생략)

2. 영향을 입을 우려가 있는 문화재가 시지정문화재 또는 문화재자료인 경우에는 시장의 허가를 받아 처리

제23조(금연구역 등을 알리는 표지의 설치 기준 및 방법) ① 법 제14조제5항제3호에 따라 “조례로 정하는 시설 또는 지역”은 다음 각 호와 같다.

1. 시지정문화재 및 문화재자료 중 목조건축물(주거용 건축물은 제외)

2. 시지정문화재 및 문화재자료 관련 시설(보호물과 보호구역 및 보관시설) 중 화재의 위험이 있는 시설 및 지역

----- 32m -----

제22조(검토 및 조치사항) ① (현행과 같음)

② (현행과 같음)

1. (현행과 같음)

2. -----
----- 시문화재 -----

제23조(금연구역 등을 알리는 표지의 설치 기준 및 방법) 법 제14조의4제4항에 따른 금연구역과 흡연구역을 알리는 표지의 설치 기준 및 방법 등은 「문화재보호법 시행규칙」 별표 1의2에 따른다.

② 법 제14조제6항에 따른 금연 구역과 흡연구역의 표지 및 흡연구역의 시설기준과 설치방법 등은 「문화재보호법 시행규칙」 별표 1의2에 따른다.

제24조(특별관리) ① 시장은 시지정문화재에 대하여 소유자·관리자 또는 관리단체에 의한 관리가 곤란하거나 적당하지 아니하다고 인정하면 위원회의 심의를 거쳐 해당 문화재를 특별히 직접 관리·보호할 수 있다.

② 제1항에 따른 시지정문화재의 관리·보호에 필요한 경비는 대전광역시가 부담한다.

제25조(허가사항) 시지정문화재 (시지정무형문화재는 제외한다. 이하 이 조에서 같다)에 대하여 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 행위를 하려는 자는 규칙으로 정하는 바에 따라 시장의 허가를 받아야 하며, 허가사항을 변경하려는 경우에도 또한 같다. 다만, 시지정문화재 보호 구역에 안내판 및 경고판을 설치하는 행위 등 규칙으로 정하

제24조(특별관리) ① ----- 시문 화재-----

② ----- 시문 화재-----

제25조(허가사항) 시문 화재-----

----- 시문 화재 -----

는 경미한 행위에 대해서는 그러하지 아니하다.

1. 시지정문화재(보호물·보호구역과 천연기념물 중 죽은 것을 포함한다)의 현상을 변경[천연기념물을 표본(標本)하거나 박제(剝製)하는 행위를 포함한다]하는 행위로서 규칙으로 정하는 행위

2. 시지정문화재(동산에 속하는 문화재는 제외한다)의 보존에 영향을 미칠 우려가 있는 행위로서 규칙으로 정하는 행위

3. 시지정문화재를 탁본 또는 영인(影印)하거나 그 보존에 영향을 미칠 우려가 있는 촬영을 하는 행위

4. (생략)

제29조(신고 사항) ① 시지정문화재(보호물과 보호구역을 포함한다. 이하 이 조에서 같다)의 소유자, 관리자 또는 관리단체는 해당 문화재에 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 사유가 발생하면 규칙으로 정하는 바에 따라 그 사실과 경위를 구청장

1. 시문화재-----
-----기념물-----

-----기념물-----

2. 시문화재-----

3. 시문화재-----

4. (현행과 같음)

제29조(신고 사항) ① 시문화재-----

을 거쳐 시장에게 신고하여야 한다. 다만, 제25조 단서에 따른 경미한 행위를 착수하거나 완료한 경우에는 그러하지 아니하다.

1. (생략)

2. 시지정문화재의 소유자가 변경된 경우

3. (생략)

4. 시지정문화재의 소재지의 지명, 지번, 지목(地目), 면적 등이 변경된 경우

5. (생략)

6. 시지정문화재의 전부 또는 일부가 멸실, 유실, 도난 또는 훼손된 경우

7. ~ 8. (생략)

9. 동식물의 종(種)이 천연기념물로 지정되는 경우 그 지정일 이전에 표본이나 박제를 소유하고 있는 경우

<신설>

<신설>

1. (현행과 같음)

2. 시문화재 -----

3. (현행과 같음)

4. 시문화재 -----

5. (현행과 같음)

6. 시문화재 -----

7. ~ 8. (현행과 같음)

9. ----- 기념물-----

10. 시등록문화재(동산에 속하는 문화재는 제외한다)의 외관을 변경하는 행위로서 규칙으로 정하는 행위

11. 시등록문화재(동산에 속하는 문화재는 제외한다)를 다

| | |
|---|---|
| <p><신 설></p> | <p><u>른 곳으로 이전하거나 철거하</u> <u>는 행위</u></p> <p>12. <u>시등록문화재 중 동산에 속</u> <u>하는 문화재를 수리하거나 보</u> <u>존처리하는 행위</u></p> |
| <p><신 설></p> | <p>② 제1항제10호부터 제12호까 지에도 불구하고 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 시등록문 화재의 현상을 변경하려는 자는 시장의 허가를 받아야 한다.</p> <p>1. 법 제57조에 따라 건축물의 건폐율이나 용적률에 관한 특 례적용을 받은 시등록문화재</p> <p>2. 제31조에 따라 보조금을 지 원받은 시등록문화재</p> <p>3. 시등록문화재의 소유자가 국 가 또는 지방자치단체인 시등 록문화재</p> |
| <p>② (생 략)</p> <p>제30조(문화재의 매입) 시장은 <u>시</u> <u>문화재</u>의 보존상 필요하면 소유 자가 매도하는 문화재를 매입할 수 있다.</p> <p>제34조(권리의무의 승계) ① <u>신문</u> <u>화재(보호물과 보호구역 및 가</u> <u>지정 문화재를 포함한다)의 소</u></p> | <p>③ (현행과 같음)</p> <p>제30조(문화재의 매입) -----<u>시</u> <u>문화재 및 시등록문화재</u>----- ----- -----</p> <p>제34조(권리의무의 승계) ① <u>신문</u> <u>화재(보호물과 보호구역 및 가</u> <u>지정 문화재를 포함한다) 및 시</u></p> |

| | |
|---|--|
| <p>유자가 변경된 경우에는 새 소유자는 이 조례 또는 이 조례에 따라 시장이 행하는 명령·지시·그 밖의 처분으로 인한 전 소유자의 권리·의무를 승계한다.</p> <p>② (생략)</p> <p>제35조(포상) (생략)</p> <p>1. ~ 2. (생략)</p> <p>3. <u>신문화재</u>를 관리·보호·육성할 책임 또는 의무가 있는 자로서 그 관리·보호·육성에 있어서 타의 모범이 되는 자</p> | <p><u>등록문화재</u>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>② (현행과 같음)</p> <p>제35조(포상) (현행과 같음)</p> <p>1. ~ 2. (현행과 같음)</p> <p>3. <u>신문화재 및 시등록문화재</u>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> |
|---|--|

관 계 법 령

□ 문화재보호법

제2조(정의) ① 이 법에서 "문화재"란 인위적이거나 자연적으로 형성된 국가적·민족적 또는 세계적 유산으로서 역사적·예술적·학술적 또는 경관적 가치가 큰 다음 각 호의 것을 말한다. <개정 2015. 3. 27.>

1. 유형문화재: 건조물, 전적(典籍), 서적(書跡), 고문서, 회화, 조각, 공예품 등 유형의 문화적 소산으로서 역사적·예술적 또는 학술적 가치가 큰 것과 이에 준하는 고고자료(考古資料)

2. 무형문화재: 여러 세대에 걸쳐 전승되어 온 무형의 문화적 유산 중 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 것을 말한다.

가. 전통적 공연·예술

나. 공예, 미술 등에 관한 전통기술

다. 한의약, 농경·어로 등에 관한 전통지식

라. 구전 전통 및 표현

마. 의식주 등 전통적 생활관습

바. 민간신앙 등 사회적 의식(儀式)

사. 전통적 놀이·축제 및 기예·무예

3. 기념물: 다음 각 목에서 정하는 것

가. 절터, 옛무덤, 조개무덤, 성터, 궁터, 가마터, 유물포함층 등의 사적지(史蹟地)와 특별히 기념이 될 만한 시설물로서 역사적·학술적 가치가 큰 것

나. 경치 좋은 곳으로서 예술적 가치가 크고 경관이 뛰어난 것

다. 동물(그 서식지, 번식지, 도래지를 포함한다), 식물(그 자생지를 포함한다), 지형, 지질, 광물, 동굴, 생물학적 생성물 또는 특별한 자연현상으로서 역사적·경관적 또는 학술적 가치가 큰 것

4. 민속문화재: 의식주, 생업, 신앙, 연중행사 등에 관한 풍속이나 관습에 사용되는 의복, 기구, 가옥 등으로서 국민생활의 변화를 이해하는데 반드시 필요한 것

② 이 법에서 "지정문화재"란 다음 각 호의 것을 말한다. <개정 2014. 1. 28.>

1. 국가지정문화재: 문화재청장이 제23조부터 제26조까지의 규정에 따라 지정한 문화재

2. 시·도지정문화재: 특별시장·광역시장·특별자치시장·도지사 또는 특별자치도지사(이하 "시·도지사"라 한다)가 제70조제1항에 따라 지정한 문화재

3. 문화재자료: 제1호나 제2호에 따라 지정되지 아니한 문화재 중 시·도지사가 제70조제2항에 따라 지정한 문화재

③ 이 법에서 "등록문화재"란 지정문화재가 아닌 문화재 중에서 다음 각 호의 것을 말한다. <개정 2018. 12. 24.>

1. 국가등록문화재: 문화재청장이 제53조에 따라 등록한 문화재

2. 시·도등록문화재: 시·도지사가 제70조제3항에 따라 등록한 문화재

④ 이 법에서 "보호구역"이란 지상에 고정되어 있는 유형물이나 일정한 지역이 문화재로 지정된 경우에 해당 지정문화재의 점유 면적을 제외한 지역으로서 그 지정문화재를 보호하기 위하여 지정된 구역을 말한다.

⑤ 이 법에서 "보호물"이란 문화재를 보호하기 위하여 지정한 건물이나 시설물을 말한다.

⑥ 이 법에서 "역사문화환경"이란 문화재 주변의 자연경관이나 역사적·문화적인 가치가 뛰어난 공간으로서 문화재와 함께 보호할 필요성이 있는 주변 환경을 말한다.

⑦ 이 법에서 "건설공사"란 토목공사, 건축공사, 조경공사 또는 토지나

해저의 원형변경이 수반되는 공사로서 대통령령으로 정하는 공사를 말한다.

⑧ 이 법에서 "국외소재문화재"란 외국에 소재하는 문화재(제39조제1항 단서 또는 제60조제1항 단서에 따라 반출된 문화재는 제외한다)로서 대한민국과 역사적·문화적으로 직접적 관련이 있는 것을 말한다.
<개정 2017. 3. 21.>

[시행일 : 2019. 12. 25.] 제2조

제14조의4(금연구역의 지정 등) ① 지정문화재 및 등록문화재와 그 보호물·보호구역 및 보관시설(이하 이 조에서 "지정문화재등"이라 한다)의 소유자, 관리자 또는 관리단체는 지정문화재등 해당 시설 또는 지역 전체를 금연구역으로 지정하여야 한다. 다만, 주거용 건축물은 화재의 우려가 없는 경우에 한정하여 금연구역과 흡연구역을 구분하여 지정할 수 있다.

② 지정문화재등의 소유자, 관리자 또는 관리단체는 제1항에 따른 금연구역과 흡연구역을 알리는 표지를 설치하여야 한다.

③ 시·도지사는 제2항을 위반한 자에 대하여 일정한 기간을 정하여 그 시정을 명할 수 있다.

④ 제2항에 따른 금연구역과 흡연구역을 알리는 표지의 설치 기준 및 방법 등은 문화체육관광부령 또는 시·도조례로 정한다.

⑤ 누구든지 제1항에 따른 금연구역에서 흡연을 하여서는 아니 된다.

[본조신설 2017. 3. 21.]

제55조(국가등록문화재의 신고 사항) 국가등록문화재의 소유자나 관리자 또는 국가등록문화재관리단체는 해당 문화재에 관하여 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 사유가 발생하면 대통령령으로 정하는 바에 따라 그 사실과 경위를 문화재청장에게 신고하여야 한다. 다만, 제1호의 경우에는 소유자와 관리자가, 제2호의 경우에는 신·구 소유자가 각각 신고서에 함께 서명하여야 한다. <개정 2014. 1. 28., 2018. 12.

24.>

1. 관리자를 선임하거나 해임한 경우
2. 소유자가 변경된 경우
3. 소유자 또는 관리자의 주소가 변경된 경우
4. 소재지의 지명, 지번, 지목(地目), 면적 등이 변경된 경우
5. 보관 장소가 변경된 경우
6. 전부 또는 일부가 멸실, 유실, 도난 또는 훼손된 경우
7. 제56조제2항에 따라 허가(변경허가를 포함한다)를 받고 그 문화재의 현상변경 행위에 착수하거나 완료한 경우
8. 제59조제2항에서 준용하는 제39조제1항 단서에 따라 허가된 문화재를 반출하였다가 반입한 경우

[제목개정 2018. 12. 24.]

[시행일 : 2019. 12. 25.] 제55조

제56조(국가등록문화재의 현상변경) ① 국가등록문화재에 관하여 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 행위를 하려는 자는 변경하려는 날의 30일 전까지 관할 특별자치시장, 특별자치도지사, 시장·군수 또는 구청장에게 신고하여야 한다. <개정 2014. 1. 28., 2018. 12. 24.>

1. 해당 문화재(동산에 속하는 문화재는 제외한다)의 외관을 변경하는 행위로서 대통령령으로 정하는 행위
2. 해당 문화재(동산에 속하는 문화재는 제외한다)를 다른 곳으로 이전하거나 철거하는 행위
3. 동산에 속하는 문화재를 수리하거나 보존처리하는 행위

② 제1항에도 불구하고 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 국가등록문화재의 현상을 변경하려는 자는 대통령령으로 정하는 바에 따라 문화재청장의 허가를 받아야 한다. 허가사항을 변경하는 경우에도 또한 같다. <개정 2018. 12. 24.>

1. 제57조에 따라 건축물의 건폐율이나 용적률에 관한 특례적용을 받

은 국가등록문화재

2. 제59조제2항에서 준용하는 제51조에 따라 국가로부터 보조금을 지원받은 국가등록문화재

3. 국가등록문화재의 소유자가 국가 또는 지방자치단체인 국가등록문화재

③ 제1항에 따른 신고를 받은 특별자치시장, 특별자치도지사, 시장·군수 또는 구청장은 그 사실을 시·도지사(특별자치시장과 특별자치도지사는 제외한다)를 거쳐 문화재청장에게 보고하여야 한다. <개정 2014. 1. 28.>

④ 문화재청장은 국가등록문화재의 보호를 위하여 필요하면 제1항에 따라 신고된 국가등록문화재의 현상변경에 관하여 지도·조언 및 권고 등을 할 수 있다. <개정 2018. 12. 24.>

[제목개정 2018. 12. 24.]

[시행일 : 2019. 12. 25.] 제56조

제70조(시·도지정문화재의 지정 및 시·도등록문화재의 등록 등) ①

시·도지사는 그 관할구역에 있는 문화재로서 국가지정문화재로 지정되지 아니한 문화재 중 보존가치가 있다고 인정되는 것을 시·도지정문화재로 지정할 수 있다. <개정 2015. 3. 27.>

② 시·도지사는 제1항에 따라 지정되지 아니한 문화재 중 향토문화보존상 필요하다고 인정하는 것을 문화재자료로 지정할 수 있다.

③ 시·도지사는 그 관할구역에 있는 문화재로서 지정문화재로 지정되지 아니하거나 국가등록문화재로 등록되지 아니한 유형문화재, 기념물(제2조제1항제3호 나목 및 다목은 제외한다) 및 민속문화재 중에서 보존과 활용을 위한 조치가 필요한 것을 시·도등록문화재로 등록할 수 있다. <신설 2018. 12. 24.>

④ 문화재청장은 문화재위원회의 심의를 거쳐 필요하다고 인정되는 문화재에 대하여 시·도지사에게 시·도지정문화재나 문화재자료(보

호물이나 보호구역을 포함한다. 이하 같다)로 지정·보존할 것을 권고하거나, 시·도등록문화재로 등록·보호할 것을 권고할 수 있다. 이 경우 시·도지사는 특별한 사유가 있는 경우를 제외하고는 문화재 지정절차 또는 등록절차를 이행하고 그 결과를 문화재청장에게 보고하여야 한다. <개정 2018. 12. 24.>

⑤ 제1항부터 제4항까지의 규정에 따라 시·도지정문화재 또는 문화재자료로 지정하거나 시·도등록문화재로 등록할 때에는 해당 특별시·광역시·특별자치시·도 또는 특별자치도가 지정 또는 등록하였다는 것을 알 수 있도록 "지정" 또는 "등록" 앞에 해당 특별시·광역시·특별자치시·도 또는 특별자치도의 명칭을 표시하여야 한다. <개정 2014. 1. 28., 2018. 12. 24.>

⑥ 시·도지정문화재와 문화재자료의 지정 및 해제절차, 시·도등록문화재의 등록 및 말소절차, 시·도지정문화재, 문화재자료 및 시·도등록문화재의 관리, 보호·육성, 공개 등에 필요한 사항은 해당 지방자치단체의 조례로 정한다. <개정 2018. 12. 24.>

[제목개정 2018. 12. 24.]

[시행일 : 2019. 12. 25.] 제70조

제71조(시·도문화재위원회의 설치) ① 시·도지사의 관할구역에 있는 문화재의 보존·관리와 활용에 관한 사항을 조사·심의하기 위하여 시·도에 문화재위원회(이하 "시·도문화재위원회"라 한다)를 둔다.

② 시·도문화재위원회의 조직과 운영 등에 관한 사항은 조례로 정하되, 다음 각 호의 사항을 포함하여야 한다.

1. 문화재의 보존·관리 및 활용과 관련된 조사·심의에 관한 사항
2. 위원의 위촉과 해촉에 관한 사항
3. 분과위원회의 설치와 운영에 관한 사항
4. 전문위원의 위촉과 활용에 관한 사항

③ 시·도지사가 그 관할구역에 있는 문화재의 국가지정문화재(보호

물과 보호구역을 포함한다) 지정 또는 해제 및 국가등록문화재 등록 또는 말소를 문화재청장에게 요청하려면 시·도문화재위원회의 사전 심의를 거쳐야 한다. <개정 2018. 12. 24.>

[시행일 : 2019. 12. 25.] 제71조

제72조(경비부담) ① 제70조제1항부터 제3항까지의 규정에 따라 지정 또는 등록된 시·도지정문화재, 문화재자료 또는 시·도등록문화재가 국유 또는 공유재산이면 그 보존상 필요한 경비는 국가나 해당 지방자치단체가 부담한다. <개정 2018. 12. 24.>

② 국가나 지방자치단체는 국유 또는 공유재산이 아닌 시·도지정문화재, 문화재자료 및 시·도등록문화재의 보존·관리·수리·활용 또는 기록 작성을 위한 경비의 전부 또는 일부를 보조할 수 있다. <개정 2015. 3. 27., 2018. 12. 24.>

[시행일 : 2019. 12. 25.] 제72조

제74조(준용규정) ① 시·도지정문화재, 문화재자료 및 시·도등록문화재의 수출 또는 반출에 관하여는 제39조제1항부터 제5항까지를 준용한다. <개정 2016. 2. 3., 2017. 11. 28., 2018. 12. 24.>

② 시·도지정문화재와 문화재자료의 지정과 지정해제 및 관리 등에 관하여는 제27조, 제31조제1항·제4항, 제32조부터 제34조까지, 제35조제1항, 제36조, 제37조, 제40조, 제42조부터 제45조까지, 제48조, 제49조 및 제81조를 준용한다. 이 경우 "문화재청장"은 "시·도지사"로, "대통령령"은 "시·도조례"로, "국가"는 "지방자치단체"로 본다. <개정 2015. 3. 27., 2018. 10. 16.>

③ 시·도등록문화재의 등록과 말소 및 관리 등에 관하여는 제33조, 제34조제2항부터 제7항까지, 제37조, 제43조부터 제45조까지, 제46조제3호, 제49조, 제53조부터 제58조까지 및 제81조를 준용한다. 이 경우 "문화재청장"은 각각 "시·도지사"로, "대통령령" 또는 "문화체육관광부령"은 각각 "시·도조례"로, "국가"는 각각 "지방자치단체"로, "국가

지정문화재" 또는 "국가등록문화재"는 각각 "시·도등록문화재"로, "국가등록문화재관리단체"는 각각 "시·도등록문화재관리단체"로, "문화재위원회"는 각각 "시·도문화재위원회"로 본다. <신설 2018. 12. 24.>
[시행일 : 2019. 12. 25.] 제74조